



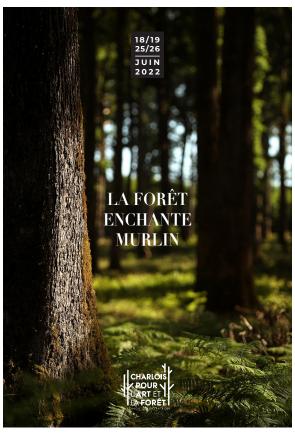
FESTIVAL D'ART MURAL MURLIN (58) 18 - 19 - 25 -26 JUIN



AGRUME - COFEE -CREY132 GRAFFMATT - KALOUF - KESADI K YOO - MIST1GUETT - SEMA LAO









Colchiques dans les sprays LE 1 ER FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Un corps de ferme abandonné dans le village de Murlin

9 artistes muralistes de renom

2 week-ends de performances live

Une thématique environnement & nature

Un bombe shop et un mur d'expression libre pour s'initier au graffiti

Un évènement gratuit, convivial et familial





Le festival « Colchiques dans les sprays » est né de l'idée du collectif d'artistes pARTcours et de sa rencontre avec le Fonds Charlois pour l'art et la forêt qui a immédiatement accepté de soutenir cette création, par la mise à disposition du lieu de l'événement accompagnée d'un soutien financier et logistique.

"Colchiques dans les sprays, c'est avant tout la volonté pour nous d'aller au devant d'un public en milieu rural, différent de celui des évènements de street art que nous créons habituellement dans les villes. Ceci en gardant nos pré requis : une sélection d'artistes de renom dans des styles différents, une rémunération pour les artistes et une entrée gratuite pour le public."



"La rencontre avec le Collectif pARTcours nous a tout naturellement amené à adhérer au projet de Colchiques dans les sprays de par sa thématique axée sur l'environnement et la nature, ancrée au cœur de notre ADN.

Notre participation, pour la troisième année consécutive, au festival national Nuits des forêts, nous a par ailleurs conduit à créer l'événement

La forêt enchante Murlin et à lier ces deux festivals autour de la valorisation des forêts, de leurs ressources et de leurs bienfaits. Une évidence et une fierté d'imaginer Murlin, le temps de deux week-ends, comme l'épicentre régional de l'attention et de l'intérêt du public pour l'art et les forêts afin de contribuer ensemble à l'émergence d'un projet de société entre l'art et la nature, avec l'humain comme liant et acteur de l'avenir."



LE 1^{ER} FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

9 artistes muralistes de renom

Agrume (Lyon)

Cofee TSK (Lyon)

Crey 132 (Paris)

Graffmatt (Annecy)

Kalouf (Lyon)

Kesadi (Lyon)

KY_OO (Abbeville)

Mist I guett (Rennes)

Sema Lao (Limoges)



LE 1^{ER} FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Les artistes

AGRUME - Né en France en 1993, Alban Rotival dit AGRUME commence sa pratique par l'illustration et découvre très vite de multiples horizons. Autodidacte, AGRUME peint, dessine, grave, colle et écrit. Une pratique artistique qu'il conçoit dans sa pluridisciplinarité.

<u>COFEE - TSK</u> - Guillaume pour les intimes, possède un talent incroyable. Ses toiles, ses portraits, ses murs, ses façades, ses portes... enfin tous les supports possibles sont prétextes à représentations. Difficile de rester insensible à tant de talent...

<u>CREY132</u> - S'il fallait reconstituer la mosaïque CREY 132 sur une toile, elle serait obligatoirement riche en couleurs. Celles puissantes et expressives des comics, celles tranchantes qui remplissent les lettres volumineuses des fresques, celles utilisées pour poser un tag en un éclair.



Colchiques dans les sprays © AGRUME / Collectif pARTcours





Colchiques dans les sprays © COFEE TSK / Collectif pARTcours

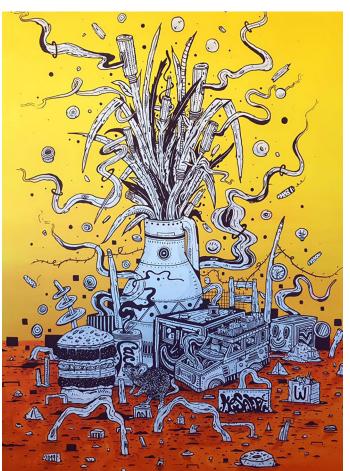








Colchiques dans les sprays © GRAFFMATT / Collectif pARTcours



Colchiques dans les sprays © KESADI / Collectif pARTcours



LE 1^{ER} FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Les artistes

<u>GRAFFMATT</u> - Né en 1986, GRAFFMATT est un artiste urbain français vivant à Chambéry, en Savoie. Dessinant depuis son enfance, c'est seulement en 2010 qu'il commence à graffer, d'abord dans des lieux abandonnés et ensuite en collectif dans des espaces publics.

KALOUF - Sauvage et urbain. De projets collaboratifs aux œuvres en solo, il maîtrise parfaitement son outil de prédilection : la bombe ! Cette technicité lui permet de passer allègrement de la conception et réalisation de fresques de grandes dimensions, à l'exposition d'œuvres de taille plus modeste.

KESADI - Né à Lyon en 1994, il a tout de suite baigné dans un monde artistique grâce à son père graphiste-publicitaire. C'est sur les pages de ses cahiers d'école qu'il commence à dessiner ses premières esquisses, mais c'est avec ses amis d'enfance : Conue, Nova et Cena qu'il commence à réaliser ses premiers graffitis à l'âge de seize ans. Attiré par la culture urbaine et Hip-Hop, il transpose dans ses toiles l'inspiration qu'il puise au quotidien sur les murs de sa ville natale.





LOUF @ ADAGF





Colchiques dans les sprays © SÊMA IAO / Collectif pARTcours



LE 1^{ER} FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Les artistes

K.YOÔ - Artiste coloriste, K.YOÔ rend hommage à la nature à travers ses portraits d'animaux. Voyageuse, ses réalisations de fresques sont devenues un moyen de laisser sa trace, de vivre et d'échanger... Le spray s'est imposé dans ses réalisations depuis quelques années, menant ses pas vers les grands formats et les connexions.

MISSTIGUETT - Diplômée d'un BAC Arts Appliqués (Ecole Boulle/Paris) et de trois années en Stylisme-Modélisme de Mode (Atelier Chardon-Savard/Paris), MISSTIGUETT a travaillé quelques années dans le milieu du prêt-à-porter de luxe et du costume avant de retourner à son premier amour : le dessin.

En 2009 elle s'envole pour rencontrer une partie de sa belle famille au Mexique. Ce sera une véritable révélation pour elle : la découverte d'un peuple, d'une lumière, d'une culture...

<u>SÉMA LAO</u> - À 32 ans, SÉMA LAO est une artiste peintre qui aime s'attaquer, si ce n'est à des montagnes, du moins à des murs qu'elle recouvre de toute sa poésie colorée. De son enfance solitaire dans la campagne haut-viennoise à la reconnaissance internationale, elle narre un parcours tout sauf linéaire...





MISSI IGUEII © AIG

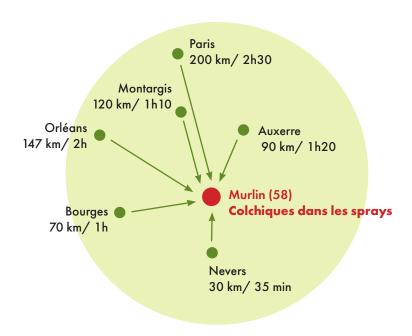
Colchiques dans les sprays LE 1ER FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Sans oublier les interventions « hors cadre » des membres du collectif pARTcours...



LE 1^{ER} FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Le bourg de Murlin se situe dans la Nièvre. Entouré par la superbe forêt des Bertranges, non loin des vignobles des Côtes de la Charité, de Pouilly-sur-Loire ou encore de Sancerre, il est facilement accessible par l'autoroute A77 ou par le train (Gare de La Charité-sur-Loire)





Colchiques dans les sprays LE 1ER FESTIVAL D'ART MURAL NIVERNAIS

Contact presse Reportages, interviews, recherches iconographiques...

iconographiques... Collectifpartcours.alex@gmail.com 06 18 94 17 58

